



1947 JUSQU'À CE QUE MORT S'EN SUIVE (Blanche Fury) de M. Allégret avec V. Hobson



1948 ANNA KARÉNINE (Anna Karenina) de Julien Duvivier avec Vivien Leigh



1948 SARABANDE (Saraband for Dead Lovers) de Basil Dearden avec Peter Bull, F. Valk



1949 LA MORT APPRIVOISÉE (The Small Back Room) de Michael Powell avec David Farrar



1950 MADAME CHRISTOPHER (Blackmailed) de Marc Allégret avec Mai Zetterling



1951 SANS FOYER (No Resting Place) de Paul Rotha avec Eithne Dunne



1951 L'HOMME AU COMPLET BLANC d'A. Mackendrick avec H. Marion, A. Guinness



1953 LA ROSE ET L'ÉPÉE (The Sword and the Rose) de Ken Annakin avec G. Johns, R. Todd



1955 RICHARD III (Richard III) de Laurence Olivier avec Michael Ripper, John Gielgud



1957 INTELLIGENCE SERVICE (I'll Met by Moonlight) de M. Powell avec Marius Goring



1958 LE CAUCHEMAR DE DRACULA (Dracula) de Terence Fisher avec Peter Cushing



1958 DE LA BOUCHE DU CHEVAL (The Horse's Mouth) de Ronald Neame avec Alec Guinness



1959 THE HOUSE IN THE WOODS de Maxwell Munden avec Patricia Roc



1959 CRIMES AU MUSÉE DES HORREURS d'Arthur Crabtree avec June Cunningham



1960 ROBIN DES BOIS (The Adventures of Robin Hood) de Gordon Parry avec Richard Greene



1961 MONSIEUR TOPAZE (Mr Topaze) de Peter Sellers avec Peter Sellers



1961 KONGA (Konga) de John Lemont avec Margo Johns



1961 LE WEEK-END DE L'ÉPOUVANTE (What a Carve Up ! ) de Pat Jackson avec Kenneth Connor



1962 LE FANTÔME DE L'OPÉRA de T. Fisher avec Heather Sears, Edward De Souza



1962 CANDIDATE FOR MURDER de David Villiers avec Erika Remberg



1963 LES FAUVES MEURTRIERS (Black Zoo) de Robert Gordon avec Jeanne Cooper



1963 UNE TAHITIENNE AU COLLÈGE (Tamahine) de Ph. Leacock avec Nancy Kwan, John Fraser



1965 LE TRAIN DES ÉPOUVANTES (Dr Terror's House of Horros) de F. Francis avec Ch. Lee



1967 ORGUEIL ET PRÉJUGÉS (Price and Prejudice) de Joan Craft avec L. Fleming, S. Taunton, P. Adams



1967 LE CERCLE DE SANG (Bezerk !) de Jim O'Connolly avec J. Crawford, Reginald March



1968 LA MAISON ENSORCELÉE (Curse of the Crimson Altar) de V. Sewell avec B. Karloff



1969 LOVE (Women in Love) de Ken Russell avec Glenda Jackson, Jennie Linden, Alan Bates



1970 TROG (Trog) de Freddie Francis avec Joan Crawford



1971 LE MESSAGE (The Go-Between) de Joseph Losey avec Dominic Guard



1972 POIGNE DE FER ET SÉDUCTION (The Protectors) de Don Chaffey avec Neil McCallum



1973 LA GRIFFE DE FRANKENSTEIN (Horror Hospital) d'Anthony Balch



1973 LA MAISON DES DAMNÉS (The Legend of Hell House) de John Hough



1975 GALILEO (Galileo) de Joseph Losey avec Topol



1976 ESCLAVE DE SATAN (Satan's Slave) de Norman Warren avec Candace Glendenning



1984 A CHRISTMAS CAROL de Clive Donner avec John Quarmby



1984 TOP SECRET (Top Secret) de Jim Abrahams, David & Jerry Zucker avec Val Kilmer



1985 OUT OF AFRICA (Out of Africa) de Sydney Pollack avec Meryl Streep, Rachel Kempson



1986 CARAVAGGIO (Caravaggio) de Derek Jarman avec Dexter Fletcher



1987 LE QUATRIÈME PROTOCOLE (The Fourth Protocol) de J. Mackenzie avec Ian Richardson



1989 BATMAN (Batman) de Tim Burton avec Michael Keaton



1991 CHILDREN OF THE NORTH de David Drury avec Patrick Malahide



1992 BATMAN, LE DÉFI (Batman Returns) de Tim Burton avec Michael Keaton



1993 WITTGENSTEIN (Wittgenstein) de Derek Jarman avec Tilda Swinton



1993 LE TEMPS DE L'INNOCENCE de Martin Scorsese avec M. Pfeiffer, Daniel Day-Lewis



1994 QUI A TUÉ LE CHEVALIER ? (Uncovered) de J. McBride avec P. Wingfield, H. McCrory



1995 BATMAN FOREVER (Batman Forever) de Joel Schumacher avec Val Kilmer



1997 BATMAN & ROBIN (Batman and Robin) de Joel Schumacher avec George Clooney



1999 SLEEPY HOLLOW, La légende du cavalier sans tête de Tim Burton avec Jeffrey Jones